

# Implementación de un programa multisensorial en escuela. Reflexiones sobre la experiencia en el Colegio Galileo Galilei, de Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Implementation of a multisensory program in school. Reflections on the experience at the Galileo Galilei School, in the Autonomous City of Buenos Aires

---

Adriana M. Garcia

## Resumen

El presente trabajo es parte de una investigación en curso, sobre la implementación de un programa multisensorial para favorecer las habilidades de lectoescritura en una escuela primaria privada, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

En un primer momento se plantean los hallazgos en la bibliografía, distintos autores dan cuenta de la importancia de la escritura a mano en la vida escolar, y siendo que la escolaridad ocupa gran parte del tiempo de la niñez, se pretende indagar sobre cuál es nuestra labor como terapeutas ocupacionales en un contexto no tradicional como lo son las escuelas primarias regulares de nuestro país.

Posteriormente, se describe el programa implementado para un análisis de la experiencia específica en ese establecimiento. Se detalla el rol de los distintos actores en el proyecto, haciendo hincapié en las intervenciones del Terapeuta Ocupacional sobre la escritura.

A partir de las reflexiones finales, se busca motivar a otros colegas a involucrarse en el trabajo en escuelas regulares, donde puedan favorecer el desempeño ocupacional de los estudiantes. También se pretende unificar los espacios de trabajo conjunto entre terapeutas ocupacionales que tengan interés en llevar a cabo proyectos o programas en las escuelas, para promover la participación significativa de los niños en sus actividades escolares.

**Palabras Clave:** Niños, Terapia Ocupacional en escuela, escritura manual, métodos multisensoriales.

## Abstract

*This work is part of an ongoing investigation, about the implementation of a multisensory program to promote literacy skills in a private primary school, in Buenos Aires city.*

*Initially, the findings in the bibliography are raised, different authors realize the importance of handwriting in school life, and since schooling occupies a large part of childhood time, it is intended to investigate about what our work as occupational therapists is in a non-traditional context such as the regular primary schools of our country.*

*Subsequently, the program implemented for an analysis of the specific experience in that establishment is described. The role of the different actors in the project is detailed, emphasizing the interventions of the Occupational Therapist on writing.*

*Based on the final reflections, we seek to motivate other colleagues to get involved in work in regular schools, where they can favor the occupational performance of the students. It is also intended to unify the joint work spaces between occupational therapists who have an interest in carrying out projects or programs in schools, to promote the significant participation of children in their school activities.*

**Key words:** Children, Occupational Therapy in school, handwriting, multisensory methods.